



— Collège privé Mercier-Saint-Paul —

VEILLE DOCUMENTAIRE

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2023

Alors que l'année tire à sa fin et que nous préparons à accueillir les vacances d'hiver, l'esprit de Noël est sur le point de s'abattre sur nous.

Au CDI, cette période de l'année revêt une signification particulière. C'est un moment où la magie des mots et des histoires se mêlent à l'esprit festif pour créer une ambiance unique.

Profitons de cette période enchantée où l'essence même de l'humanité est mise en valeur: l'amour, la générosité et la bienveillance.

Je vous souhaite à toutes et à tous un joyeux Noël et une nouvelle année remplie d'espoir, de paix et de bonheur.



Dans cette veille documentaire, pédagogique et culturelle, vous trouverez les actualités du CDI pour les mois de novembre et de décembre, des nouveautés pédagogiques pour chaque discipline et quelques sorties culturelles.

Très bonne lecture à toutes et à tous !

E.VANNIER, professeure documentaliste

ACTUALITÉS AU CDI

Le harcèlement au collège:

Le harcèlement au collège est un problème de plus en plus préoccupant dans notre société et qui peut avoir de graves conséquences sur la vie des élèves. Pour sensibiliser et lutter contre ce fléau, les élèves ont créé via l'outil de design CANVA, des affiches qui ont été exposées au CDI.



Ces affiches visent à informer leurs camarades sur les différentes formes de harcèlement, qu'il s'agisse de harcèlement verbal, physique ou en ligne (cyber-harcèlement). Elles transmettent des messages forts et percutants, encourageant les élèves à agir contre le harcèlement mais aussi en apportant du soutien aux victimes.

Certaines affiches mettent en avant l'importance de la solidarité, de la bienveillance et de l'empathie, rappelant aux élèves qu'il est essentiel de se soutenir mutuellement et de signaler tout acte de harcèlement dont ils sont témoins. D'autres affiches mettent en avant les conséquences néfastes du harcèlement sur la santé mentale et l'estime de soi des victimes, dans le but de susciter une réflexion profonde chez les élèves.

Ces affiches ne se contentent pas de dénoncer le harcèlement, elles proposent également des solutions et des ressources pour obtenir de l'aide. Elles invitent les élèves à parler à un adulte de confiance, à contacter les associations spécialisées ou à se tourner vers le personnel de l'établissement.

Enfin ces affiches servent de rappel constant que chacun a le pouvoir de faire une différence et de mettre fin au harcèlement au collège.



Le Harcèlement n'est pas quelque chose qui vous rend spécial. Vous rendez juste quelqu'un triste et vous lui faites du mal. Ensemble faisons bloc contre le harcèlement au collège.



Le harcèlement ne vous rend pas "cool"



Il vous rend juste méchant





EXPOSITION DU MOIS

Une immersion fascinante dans la mythologie grecque grâce à l'exposition des élèves de sixième

Dans le cadre de leur apprentissage de la langue française et de leur découverte de la richesse culturelle, les élèves de sixième ont réalisé une exposition passionnante sur le thème de la mythologie grecque. Encadrés par leurs professeur(e)s de français, **Madame PIANTONI** et **Monsieur RICHARD**, cette expérience a permis aux élèves d'explorer différents sujets tels que les douze dieux de l'Olympe, les héros grecs comme Hercule, Ulysse ou encore Persée. Les mythes ainsi que le bestiaire antique comprenant des créatures mythiques telles que les centaures, les chimères ou les sirènes.

Pour présenter leurs recherches, les élèves ont conçu des panneaux au format A3, accompagnés d'illustrations trouvées par le professeur documentaliste. Les illustrations ont ainsi permis aux "visiteurs" de visualiser les dieux, les héros et les créatures mythiques étudiés par les élèves.

Cette exposition, qui s'est tenue au CDI, a offert une curieuse immersion dans l'univers mythologique de la Grèce antique.

Cette expérience a permis aux élèves de développer leurs compétences en recherche, en français et en histoire, tout en découvrant un univers fascinant.

Félicitations aux élèves et à leurs professeurs pour cette belle réalisation qui met en valeur la richesse culturelle de la Grèce antique!



LES DIEUX OLYMPIENS

C'est quoi l'Olympe ?
 Le mont Olympe, au nord du pays, est la plus haute montagne qui ressort de la Grèce du nord au nord de l'Europe. C'est là que Zeus décide de fonder son royaume après sa victoire sur les Titans : un royaume interdit aux mortels, protégé des regards par une langue cailé de tournois de crasse.

ARGENT GÉOLOGIQUE



L'Olympe, Charles de La Fosse, 1700

Les 12 dieux de l'Olympe
ZEUS: dieu du ciel et de la foudre. Symbole: orage et foudre. Fils de Rhéa et de Cronos.
POSÉIDON: dieu des mers. Symbole: sceptre, coquille. Fils de Rhéa et de Cronos, frère de Zeus.
APOLLON: dieu de la musique et de la domination. Symbole: lyre et flèche. Fils de Zeus et de Leto.
ARÈS: dieu de la guerre et de la furie. Symbole: torche, lance et chariot et cocheron. Fils de Zeus et de Héra.
HÉRA: déesse des femmes mariées. Symbole: hélicone, voile et paon. Fille de Cronos et de Rhéa.
APHRODITE: déesse de l'amour et de la beauté. Symbole: colombe, pomme, lotus et coque d'Héphaïstos.
HÉPHAÏSTOS: dieu du feu et de la forge. Symbole: marteau et enclume, maillet et pilon. Fils de Zeus et de Héra.
ATHÉNA: déesse de la sagesse et de la guerre. Symbole: chouette, casque et olivier. Fille de Zeus et de Métis.
POSÉIDON: dieu de la mer et des lacs. Symbole: dauphin, trident et cheval. Fils de Cronos et de Rhéa.
ARTÉMIS: déesse de la chasse. Symbole: arc, flèche, biche et lune. Fille de Zeus et de Leto.
HERMÈS: dieu du commerce, des voyageurs et des voleurs. Symbole: caducée, coquille et pétase. Fils de Zeus et de Maïa, une pleïade.
DIONYSOS: dieu de la vigne, du vin et de l'ivresse, protecteur du théâtre. Symbole: couronne, thyrsos et masque. Fils de Zeus et de Sémélé.

POSÉIDON A. Carpezzano (1905) Statuaire des mers	HÉRA 100-150 av. J.-C.	CHRONOS E. Bouchard (1772)	DEMETER Vers 350 av. J.-C.	APHRODITE Vers 100-150 av. J.-C.	HADÈS A. Agostini (1762) Plus bel des dieux	
HÉPHAÏSTOS C. A. Bridan (1771) Dieu forgeron et ingénierie	ARÈS Vers 100 av. J.-C. (Sagittaire) le dieu maléfique	ATHÉNA Vers 400 av. J.-C. Céleste dominatrice le dieu sauvage	ARTÉMIS Not des dieux Vers 400 av. J.-C. le dieu sauvage	APOLLON N. Gambini (1745) le dieu solaire	HERMÈS A. Bouchard (1762) le dieu des voyageurs	DIONYSOS J. L. David (1785) le dieu du vin



Sana scanne avec l'ipad le QR Code afin d'accéder à un podcast sur l'un des mythes proposés.



L'ATELIER JOURNAL STIMULE LA CURIOSITÉ DES ÉLÈVES DE 4ÈME ET DE 3ÈME.

Dans le cadre des ateliers culturels, les élèves volontaires des niveaux 4e et 3e se sont inscrits à l'atelier journal.

Après une première séance de présentation d'une **UNE de journal** et une introduction au vocabulaire journalistique, les élèves se sont lancés dans le choix de leurs sujets et ont entamé leurs recherches d'informations. Cette étape est indispensable avant de pouvoir rédiger leurs articles.

Par ailleurs, lors de chaque séance, les élèves bénéficient de méthodes et de conseils.

Le jeudi 7 décembre 2023, les élèves ont reçu la visite des membres du journal "**Les Échos de Meulan**" (journal mensuel chrétien d'information).

Messieurs MARETHEU, GONIN et LE SCANFF, membres rédacteurs du journal, se sont montrés intéressés et admiratifs du travail effectué par les élèves et la parution l'an dernier du premier journal du collège.

Dans l'optique de découvertes mutuelles, entre jeunes et adultes par l'entremise d'un collège et d'un journal, les membres des "Echos de Meulan" ont proposé un partenariat sous la forme d'une rubrique intitulée "la parole aux collégiens de Mercier-Saint-Paul".

Cette rencontre a suscité une belle curiosité et un vif intérêt chez les élèves, qui pourront bientôt voir certains de leurs articles publiés dans les Echos de Meulan!

Cet atelier offre aux élèves une expérience enrichissante, et leur permet de développer leurs compétences en recherche et en rédaction.

Ils apprennent à vérifier leurs sources, à structurer leurs idées, à rédiger des articles clairs et complets.

Indéniablement, cet atelier stimule leur créativité et leur curiosité intellectuelle et renforce leur engagement envers la découverte et la diffusion de l'information.



**Messieurs MARETHEU,
LE SCANFF et GONIN
sont venus présenter
les Echos de Meulan
aux élèves**



L'impressionnisme à Giverny



Le bassin aux Nymphéas / peinture de Claude Monet
Source: google image

L'impressionnisme est un mouvement artistique pictural né à la fin du XIXe siècle. Il se caractérise d'abord par des tableaux avec des scènes peintes en pleine air, un traitement de la lumière par des touches fragmentées, une palette de couleurs claires et mélangées directement sur la toile.

Parmi les peintres les plus célèbres: on peut nommer Pierre-Auguste Renoir, Edgar Degas, Berthe Morisot, Camille Pissarro et celui qui a marqué de son empreinte Giverny, le ô combien célèbre Claude Monet!

Les artistes impressionnistes cherchaient à capturer l'instantanéité et la fugacité des impressions visuelles, d'où le nom "impressionnisme".

**Extrait de
l'article "les
impressionnistes
à Giverny" rédigé
par Adam NAAJI
4e3**



Le CDI se pare de magnifiques décorations pour Noël



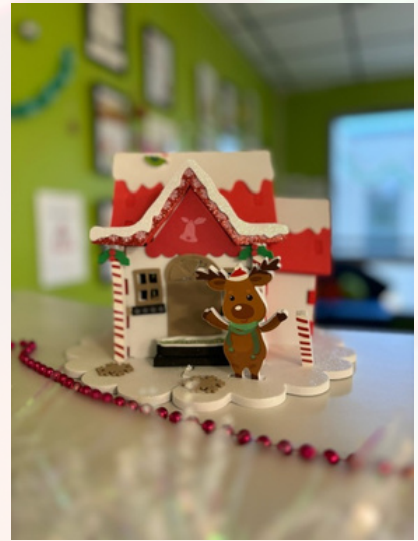
En ce mois de décembre, l'ambiance conviviale de Noël a envahi le CDI.

Les élèves se sont rassemblés en plusieurs ateliers pour créer une atmosphère chaleureuse et féérique en décorant le CDI avec soin et créativité.

Désormais, les rayonnages du CDI sont ornés de guirlandes multicolores, de boules colorées et d'autres décorations issus de l'imagination des élèves.

Que cette période soit propice à la lecture, à l'échange et à la joie pour toutes celles et ceux qui fréquentent le CDI!





Ci-contre, le calendrier de l'Avent se modernise... cette année, les élèves découvrent un QR CODE à scanner avec l'Ipad, permettant d'accéder à un livre audio!

VEILLE DOCUMENTAIRE PAR DISCIPLINE

Généralités et Interdisciplinarité :

Une séquence pour parler liberté d'expression et faits religieux .

L'association ENQUÊTE, qui conçoit et diffuse des pédagogies et outils ludiques d'éducation à la laïcité et aux faits religieux pour développer chez les enfants un rapport apaisé et réfléchi à ces sujets, propose une séquence pédagogique adaptée aux élèves de 5e, 4e et 3e.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/17/une-sequence-pour-parler-liberte-dexpression-et-faits-religieux/?utm_campaign=Lexpresso_17-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Parler des attentats : les dossiers du Café pédagogique.

Aborder l'attentat avec les élèves n'est pas aisé pour une grande majorité des enseignantes et enseignants. Comment expliquer la barbarie alors même que les adultes n'y arrivent pas ? Comment ne pas tomber dans l'émotion ? Comment essayer de raccrocher ce moment de recueillement aux valeurs de la République enseignées dans les programmes ?

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/16/parler-des-attentats-les-dossiers-du-cafe-pedagogique/?utm_campaign=Lexpresso_16-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Pourquoi G. Attal remet-il le redoublement en débat ?

Le redoublement est-il réellement inefficace ? La recherche est plus nuancée que ce que l'on dit souvent. Mais la question dépasse largement les chercheurs. Et le redoublement est aussi une question sociale, politique et même budgétaire. Alors qu'a à gagner Gabriel Attal en remettant en question la quasi-disparition du redoublement ? Et qu'a-t-il à y perdre...

Source: <https://www.cafepedagogique.net/2023/11/27/pourquoi-g-attal-remet-il-le-redoublement-en-debat/>

Écouter les musées à travers les meilleurs podcasts.

Les grands musées sont des terrains de découverte formidables et fournissent toujours un support de qualité pour aborder une multitude de sujets avec ses élèves.

Visite sur place quand c'est possible, visites virtuelles des grands musées, animations, livres...les portes d'entrée sont nombreuses. Mais cette fois, je ne vous propose pas d'ouvrir grand les yeux mais plutôt de les fermer et d'écouter.

Écouter les musées à travers une sélection des meilleurs podcasts des grands musées français. Une autre façon d'explorer ces espaces culturels.

Source: <https://outilstice.com/2023/10/ecouter-les-musees-a-travers-podcasts/>

Pictofacile. Créer des pictogrammes à partir d'une phrase.

PictoFacile est un service en ligne gratuit créé par une orthophoniste qui permet de convertir du texte en pictogrammes. C'est rudement pratique pour créer ou rendre des supports pédagogiques plus "parlants" et plus inclusifs.

Un site d'utilité publique qui va vous permettre de télécharger gratuitement des pictogrammes personnalisés en deux clics de souris.

Source: <https://outilstice.com/2023/10/pictofacile-creer-des-pictogrammes-a-partir-dune-phrase/>

Teachers Aide. Générer des plans de cours automatiquement.

Nous continuons de suivre la montée en puissance des outils faisant appel à l'intelligence artificielle dans l'éducation. Ils sont loin d'être parfaits mais n'oubliez pas que pour la plupart ils sont en phase de test.

Une sorte de "*work in progress*" qui n'en est pas moins vertigineux quant à la place que ces assistants intelligents pourraient prendre dans les mois et années à venir.

Teacher's Aide en fait partie. Il s'agit d'un outil IA qui affiche dans son nom son ambition. Pour le moment l'aide porte essentiellement sur l'**élaboration d'un plan de cours**. Une tâche dont il se tire plutôt bien, voire très bien. Testez-le pour vous en convaincre.

Source: <https://outilstice.com/2023/10/teachers-aide-generer-des-plans-de-cours-avec-ia/>

Français

En 2023-2024, « Écris ta série ! » .

En 2023-2024, le CNC relance son défi national « Écris ta série ! » pour sa 3ème édition. Le défi s'adresse aux élèves de lycée et de 4ème-3ème. Principe : « Des groupes en temps scolaire ou hors temps scolaire sont invités à écrire collectivement un projet de série. Le format, le genre et le thème sont libres.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/09/en-2023-2024-ecris-ta-serie/?utm_campaign=Lexpresso_09-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Inventer un livre à partir d'un tableau.

Choisir un tableau comme couverture d'un livre imaginaire, trouver le titre de cet ouvrage, en écrire la 4ème de couverture : telle est la belle proposition de Vanessa Christophe, enseignante de français dans l'académie de Lille, sur son blog « Crochetons-nous dans les bois ». L'activité, transférable à tous les niveaux, est menée en 6ème en heure de soutien-approfondissement.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/09/inventer-un-livre-a-partir-dun-tableau/?utm_campaign=Lexpresso_09-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Laila Methnani : Le réel de la langue dans la classe.

Amener des élèves de 3ème à interviewer des personnes âgées sur les lectures et le quotidien qui étaient les leurs à l'âge de 14 ans. Les inviter ensuite à retranscrire ces interviews pour travailler sur la grammaire du français parlé et se faire « gardiens du code ». Tel est le beau projet mené par Laila Methnani à Faverges en Haute-Savoie.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/09/laila-methnani-le-reel-de-la-langue-dans-la-classe/?utm_campaign=Lexpresso_09-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Sciences

SVT : un TP autour de l'angine.

L'excellent Philippe Cosentino, professeur de SVT dans l'académie de Nice, propose une activité pratique clé en main pour déterminer si une pharyngite a une origine virale et/ou bactérienne et aussi justifier les prescriptions du médecin. « Les élèves seront amenés à utiliser le microscope et à réaliser un test ELISA ».

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/10/svt-un-tp-autour-de-langine/?utm_campaign=Lexpresso_10-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

SVT : étudier le papillomavirus en classe.

La lettre d'information dédiée au SVT de l'académie de Créteil propose plusieurs informations sur la vaccination contre les papillomavirus. « Cela peut aussi être une occasion concrète d'aborder les virus, et la vaccination, et plus largement de contribuer à un projet de promotion de la santé à l'échelle du collège », indique la lettre.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/10/svt-etudier-le-papillomavirus-en-classe/?utm_campaign=Lexpresso_10-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Mathématiques

Maths : pourquoi le niveau des élèves français est-il si bas ?

Sophie de Tarlé, rédactrice en chef du Figaro Étudiant, reçoit Mélanie Guénais, vice-présidente (en charge des questions d'éducation) à la Société Mathématiques de France, Jean Nemo directeur général de La Librairie des Écoles, et Rémi Chautard, professeur de mathématiques.

Source: <https://video.lefigaro.fr/figaro/video/maths-pourquoi-le-niveau-des-eleves-francais-est-il-si-bas/>

Hist/Géo/EMC

La flamme de l'égalité ne s'éteint pas.

“Résister à l’esclavage : survivre, s’opposer, se révolter”, c’est le thème de la 9ème édition du concours La flamme de l’égalité. Les élèves ont jusqu’au 31 mars pour s’inscrire et mener un projet sur ce thème. Autour d’un travail de mémoire et d’histoire, il est proposé aux élèves de réaliser collectivement une production de forme libre (témoignage, dessin, texte lu, chanson, spectacle, exposition, BD, vidéo, etc.), qui peut être entreprise dans toutes les disciplines (histoire, français, langues, arts, éducation physique et sportive, etc.).

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/20/la-flamme-de-legalite-ne-seteint-pas/?utm_campaign=Lexpresso_20-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Décrypter le conflit Israël Hamas.

“ Souvent moins violentes que les images ou les caricatures, les cartes peuvent servir à documenter l’évolution des événements et à prendre du recul en mettant en perspective dans le temps et dans l’espace. L’instrumentalisation politique de certaines cartes invite cependant à faire preuve de recul critique face à un conflit complexe et multidimensionnel, où l’émotion l’emporte souvent sur l’analyse.”

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/20/decrypter-le-conflit-israel-hamas/?utm_campaign=Lexpresso_20-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Anglais

Repenser la trace écrite.

Le site d'anglais de l'académie de Grenoble propose cet écrit scientifique réflexif, corédigé par Camille Michon et Jeanne Perrier, étudiantes à l'Université de Grenoble Alpes en 2021-2022, qui s'interroge sur la manière d'optimiser l'élaboration de la trace écrite en classe afin d'améliorer la compétence de production écrite des élèves.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/05/repenser-la-trace-ecrite/?utm_campaign=Lexpresso_05-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Espagnol

Edinson Tarazona : Le voyage linguistique comme expérience de vie.

Quel est l'intérêt pédagogique du voyage scolaire ? Edinson Tarazona partage avec nous son projet de voyage avec sa classe de première qui partirait l'an prochain découvrir le Pérou, son pays d'origine. Professeur d'espagnol depuis dix ans, dont huit en tant que contractuel, il est aussi docteur en sociolinguistique. Un bagage académique qui lui permet de construire son projet autour de la langue espagnole, certes, mais aussi sur l'apport culturel et social de ce type d'échange.

Source: https://www.cafepedagogique.net/2023/10/12/edinson-tarazona-le-voyage-linguistique-comme-experience-de-vie/?utm_campaign=Lexpresso_12-10-2023_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Arts plastiques

Le papier comme œuvre d'art .

Sublimier une matière plutôt banale pour en faire des œuvres d'art. C'est la mission que s'est donnée l'artiste plasticienne Ferri Garcès. Elle utilise le papier pour créer des paysages et des fleurs surprenants, aux couleurs éclatantes.

Source: <https://www.radiofrance.fr/franceculture/le-papier-comme-oeuvre-d-art-2756301>

Musique

Comment parler de l'écologie aux enfants à travers la musique ?

La nature inspire de nombreuses œuvres du répertoire classique. Pourquoi ne pas en profiter pour sensibiliser vos enfants à l'écologie, tout en les initiant à la musique ?

Aborder l'écologie avec les enfants, voilà un sujet bien sérieux. La planète va mal, c'est un fait. Mais la bonne nouvelle, c'est qu'il n'est jamais trop tard pour bien faire : prendre conscience des urgences écologiques ne veut pas forcément dire sombrer dans la déprime. Premier argument : la nature est pleine de ressources, celles-ci ont toujours inspiré les musiciens. Deuxième argument : écouter les œuvres dédiées à la nature veut par conséquent dire l'observer autrement. Et puis, de petits gestes peuvent engendrer de grands changements. Mesurer l'importance de notre environnement dans l'équilibre de notre quotidien, c'est déjà agir d'une certaine façon. Voici donc une petite leçon d'écologie par la musique, en quatre étapes.

Source: <https://www.radiofrance.fr/francemusique/comment-parler-de-l-ecologie-aux-enfants-a-travers-la-musique-1140144>

Education physique et sportive

Les valeurs du sport dans chaque classe : exploiter le potentiel du sport pour enseigner le respect, l'équité et l'inclusion.

En reconnaissance de la valeur du sport en tant qu'outil éducatif, le Comité International Olympique (CIO) a lancé en collaboration avec cinq partenaires internationaux un nouveau support pédagogique intitulé "Les valeurs du sport dans chaque classe". Ce kit pédagogique est une publication mise gratuitement à disposition dans le but d'aider à enseigner le respect, l'équité et l'inclusion aux enfants âgés de 8 à 12 ans dans le monde entier, tout en encourageant l'épanouissement de jeunes gens en bonne santé grâce à des activités en classe basées sur le mouvement.

Source: <https://olympics.com/cio/news/les-valeurs-du-sport-dans-chaque-classe-exploiter-le-potentiel-du-sport-pour-enseigner-le-respect-l-equite-et-l-inclusion>

DISPOSITIF D'AUTOREGULATION: RESSOURCE EN LIGNE

Écrans et autisme.

Depuis quelques années de nombreuses fausses informations circulent sur l'autisme et ses causes.

Source: <https://www.autismeinfoservice.fr/actualites/ecrans-autisme>

SORTIES CULTURELLES

NOËL 2023 : FÉÉRIE AU VILLAGE ROYAL À PARIS

-Marché de Noël-

DATES ET HORAIRES

Jusqu'au 25 décembre 2023

LIEU

Le Village Royal
25 Rue Royale
75008 Paris 8

LES ANNÉES FOLLES DE L'AVIATION, L'EXPOSITION HISTORIQUE AU MUSÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE

-Exposition-

DATES ET HORAIRES

Du 24 octobre 2023 au 3 mars 2024

LIEU

Musée de l'Air et de l'Espace
Aéroport de Paris - Le Bourget
93350 Bourget (Le)

**LE NEWTOWN PARK, LE PARC DE LOISIRS INDOOR
ET RÉALITÉ VIRTUELLE À VILLENEUVE-LA-
GARENNE (92)**

-Parc de loisirs-

DATES ET HORAIRES

Du 21 octobre 2023 au 31 décembre 2026

LIEU

Newtown Park - Villeneuve la Garenne

4 Boulevard Gallieni

92390 Villeneuve la Garenne

**EXPOSITION ÉVÉNEMENT 2023 : VAN GOGH, LES
DERNIERS VOYAGES**

-Exposition-

DATES ET HORAIRES

Du 7 octobre 2023 au 29 septembre 2024

LIEU

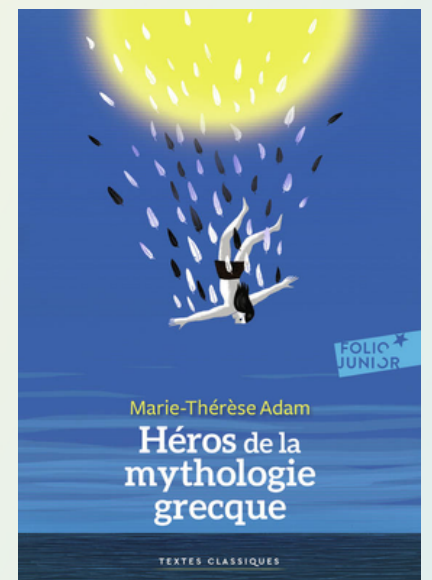
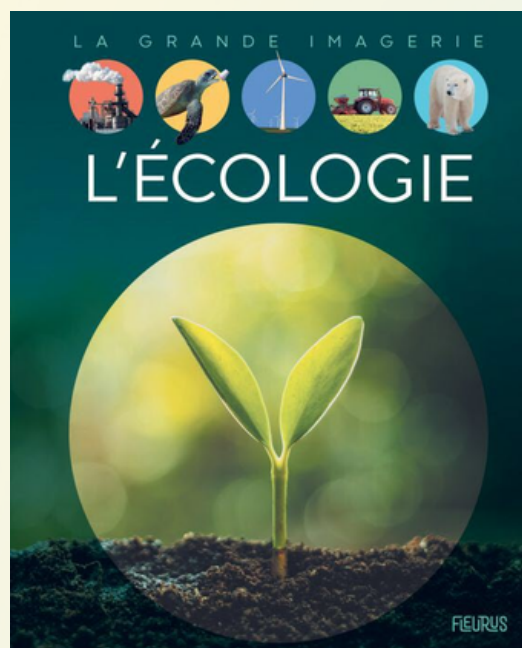
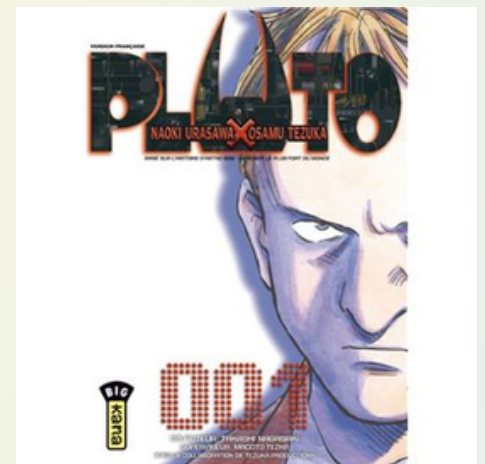
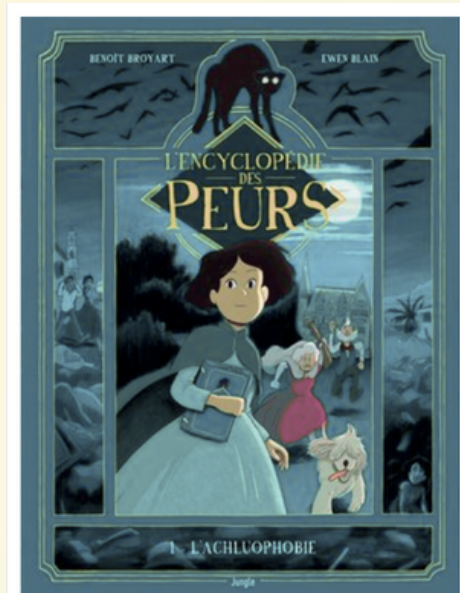
Château d'Avers-sur-Oise

Chemin des Berthelées – 95430 AUVERS-SUR-OISE

Un peu de lecture !

QUELQUES NOUVELLES ACQUISITIONS AU CDI

<https://0783340g.esidoc.fr/>



Historio Junior

N° 134 - NOVEMBRE 2023

BD : Hernán Cortés

Le magazine d'histoire pour les 10-15 ans

Une femme de pouvoir

Un destin extraordinaire

THEODORA
Impératrice de Constantinople

+ des BD et des JEUX

Zoom sur... La naissance de la Comédie-Française

Visite du mois Animaux fantastiques au Louvre-Lens

Coin des mystères Les Amazones peuple de guerrières

L 18128-134-F-9,00 € RD

Virgule

NOVEMBRE 2023 N° 222

FRANÇAIS et LITTÉRATURE pour les ADOS

NOUVELLE BD CYRANO DE BERGERAC

DOSSIER

Le conte dans la littérature

De Perrault à Disney

lendrillon, quelle poste!

Apprenez à écrire un conte!

GRAINE D'ÉCRIVAIN Écrire un HAÏKU

SANS FAUTE ! Le pluriel des MOTS COMPOSÉS

ZOOM Le SLAM, une renaissance de la poésie

L 18108-222-F-9,00 € RD

SCIENCE & VIE

À GAGNER DES PLANTES POUR SURVEILLER LA QUALITÉ DE L'AIR!

JUNIOR

Créer un effet de serre

ÉLU MEILLEUR MAGAZINE JEUNESSE!

Coller 2 livres sans colle

Faire décoller une fusée

La colle pour les très nuis

Monter sa fourmilère

Extraire l'ADN d'une banane

GENIE ANIMAL Ils vont vous bluffer!

10 TUTOS DINGUES INRATABLES

AVACONS La fin des piqûres

L 15505-410-F-5,20 € RD

N° 7

NOVEMBRE-DECEMBRE 2023

10-17 ANS

PREMIER NUMÉRO

OTAKU MANGA

DÉVELOPPE LA CULTURE MANGA!

INCLUS 2 POSTERS!

RÉTRO MANGA AUTANT EN EMPORTE LA BRUME

ANIME

LE NOUVEAU CHEF D'ŒUVRE DE HAYAO MIYAZAKI

DOSSIER SPÉCIAL ROBOTS

LES MANGAS À LA SAUCE AUTOMATE!

CHRONIQUES MANGAS 20 TITRES À DÉVOIRER AU COIN DE LA CHEMINÉE

TUTO COSPLAY PRÉPARE-TOI À BRILLER!

www.otaku-manga.fr