



VEILLE DOCUMENTAIRE

NOVEMBRE-DECEMBRE 2025

Édito du CDI :

Novembre & Décembre : Cultivons la bienveillance, semons la curiosité.

À l'approche de l'hiver, le CDI s'est transformé en un véritable carrefour d'idées, de créations et d'engagements, où les élèves ont pu s'exprimer, réfléchir et partager autour de projets riches en sens.

Novembre : Un mois pour dire non au harcèlement et oui à la gentillesse:

Le mois de novembre a été placé sous le signe de la prévention du harcèlement scolaire.

Une exposition d'affiches informatives et percutantes a pris place au CDI, invitant chacun à réfléchir, à s'informer et à agir. En parallèle, l'opération "Ici on sème la gentillesse" a semé de jolis mots dans les cœurs : les élèves ont été invités à déposer un message bienveillant dans une corbeille, pour qu'un autre élève puisse le découvrir et en être touché.

Côté pédagogie, les murs du CDI ont accueilli les travaux des élèves de Madame Pochat en espagnol, qui ont exploré les clichés sur l'Espagne à travers l'intelligence artificielle.

En histoire-géographie, les élèves de Monsieur Dap-Habib ont réalisé des affiches sur des thématiques qu'ils ont eux-mêmes choisies, en lien avec les chapitres étudiés en classe, illustrant leur compréhension et leur engagement.

Décembre : Un CDI aux couleurs de Noël:

Décembre a apporté sa magie au CDI, avec une décoration festive qui invite à la rêverie et à la convivialité. Des ateliers créatifs sur le thème de Noël permettent aux élèves de laisser libre cours à leur imagination, tandis qu'une sélection de lectures hivernales attend les curieux en quête d'évasion, de frissons ou de contes chaleureux.

Dans cette veille documentaire, pédagogique et culturelle, vous trouverez les actualités du CDI pour les mois de novembre et de décembre, des nouveautés pédagogiques pour chaque discipline et quelques sorties culturelles.

Emmanuelle VANNIER / Professeure documentaliste



Lutter contre le harcèlement scolaire au CDI : semons la gentillesse

Le Centre de Documentation et d'Information (CDI) s'est transformé durant ce mois de novembre en un véritable espace de sensibilisation et de solidarité.

À l'occasion d'une campagne contre le harcèlement scolaire au sein de l'établissement, plusieurs activités ont été mises en place afin de rappeler à chacun l'importance du respect et de la bienveillance au sein de la communauté éducative.

Des affiches de prévention exposées

Dès l'entrée du CDI, les élèves découvrent une série d'affiches réalisées par leurs camarades. Ces créations mettent en lumière les conséquences du harcèlement scolaire et proposent des pistes pour agir : écouter, alerter, soutenir. Les slogans percutants et les visuels attirent l'attention et invitent à réfléchir sur nos comportements quotidiens.

L'opération « Ici, on sème la gentillesse »

Parallèlement, une activité originale et chaleureuse a été lancée : « Ici, on sème la gentillesse ». Le principe est simple mais puissant :

- Chaque élève écrit sur un petit papier un mot gentil destiné à un camarade (un compliment, un encouragement, une pensée positive).
- Le papier est ensuite enroulé et déposé dans une panier installée au CDI.
- Au hasard, un autre élève vient piocher un message et le lit à voix haute.

Ce geste symbolique crée une chaîne de bienveillance et rappelle que les mots peuvent blesser... mais aussi reconforter et renforcer les liens entre élèves.

Un CDI engagé

Grâce à ces initiatives, le CDI devient un lieu où l'on apprend non seulement à s'informer, mais aussi à vivre ensemble dans le respect. Les activités proposées montrent que la lutte contre le harcèlement scolaire passe par la sensibilisation, mais aussi par des actions concrètes qui valorisent l'entraide et la gentillesse.



Léa 5eA laisse un message
bienveillant pour sa
camarade



Dessin de Andrea 5eA



Un jeu de 43 cartes pour réfléchir et agir avec les
enfants et les ados par Catherine Mattei,
animatrice philo (I piccoli savii)...testé avec les
élèves!

"Regards croisés : culture et mémoire"

Une exposition entre tradition et modernité:

La rencontre entre ces deux projets – l'un centré sur la culture espagnole contemporaine, l'autre sur les grands jalons de l'histoire universelle – donne naissance à une exposition riche et originale.

- Elle témoigne de la pluralité des disciplines et de la manière dont elles peuvent dialoguer.
- Elle illustre également l'importance de l'innovation pédagogique, avec l'usage de l'IA comme outil de création artistique et critique.

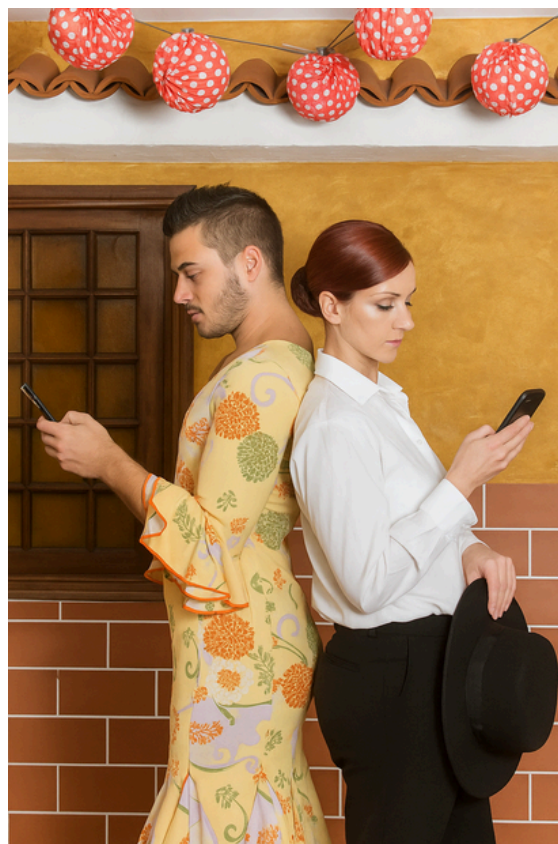
Les clichés espagnols revisités par les élèves de Madame Pochat

Dans le cadre de leur cours d'espagnol, les élèves de **Madame Pochat** ont exploré les clichés typiques de la culture espagnole en s'inspirant des œuvres de l'artiste contemporaine andalouse **Pilar Albarracín**.

- Ses créations interrogent les rituels alimentaires, les mythes religieux, le rôle de la femme dans la distribution des pouvoirs, ainsi que les fêtes collectives telles que la tauromachie.
- À travers une approche critique et subversive, Albarracín propose une lecture singulière de ces thèmes, profondément ancrée dans sa culture.

Les élèves ont repris cette démarche artistique en utilisant des outils d'intelligence artificielle, notamment ChatGPT, pour générer des images qui prolongent la réflexion de l'artiste.

Cette partie de l'exposition met en lumière la capacité des élèves à questionner les représentations culturelles et à les réinventer grâce aux technologies numériques.





Les grandes séquences historiques illustrées par les élèves de Monsieur Dap-Habib

Dans le cadre des programmes d'histoire-géographie, les élèves de 4e, 3e et 2nde de **Monsieur Dap-Habib** ont été invités à réaliser un poster mettant en valeur un chapitre déjà étudié en classe.

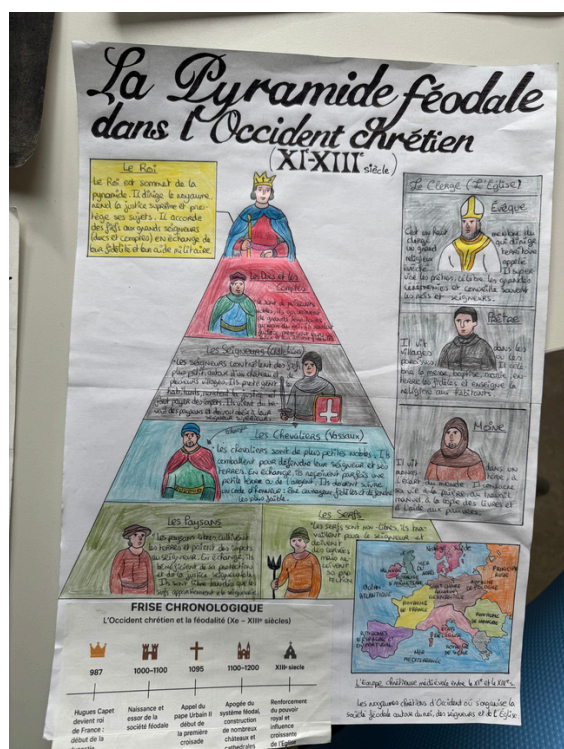
Les thèmes proposés couvrent des périodes et des enjeux variés : pour les 4e, la société du XVIIIe siècle, l'Europe des Lumières et la Révolution française ; pour les 3e, la Première Guerre mondiale ainsi que les totalitarismes ; et pour les 2nde, les héritages méditerranéens de l'Antiquité au Moyen Âge et les sociétés face aux risques.

L'ensemble de ces productions est présenté au CDI dans le cadre d'une exposition temporaire visant à valoriser le travail des élèves.

La tâche confiée consistait à sélectionner des informations historiques pertinentes, à analyser des documents étudiés en classe, puis à organiser ces contenus sous le format d'un poster fait à la main. Les élèves ont dû mettre en œuvre une démarche de recherche, de hiérarchisation et de mise en forme, importantes pour leur développement scolaire.

Ce projet a permis de travailler des compétences transversales telles que l'autonomie, la coopération, la créativité et la maîtrise d'outils numériques ou graphiques.

L'exposition mise en place au CDI offre une véritable valorisation des apprentissages et permet aux élèves de donner du sens à leurs connaissances en les partageant avec l'ensemble du groupe scolaire.





LA GUERRE NAVALE LORS DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE

1. Introduction

Pendant la guerre, la Grande-Bretagne impose un blocus naval à l'Allemagne ce qui engendre de graves pénuries d'approvisionnement du côté Allemands. C'est dans ce contexte que l'Allemagne impose une guerre sous-marine sans restrictions qui vise à faire couler tout les navires entrant en mer du nord.

2. Les principaux acteurs

Royal Navy (Royaume-Uni)	Kaiserliche (Allemagne)	Marine nationale Française (France)	Marine impériale russe (Russie)	Marine austro-hongroise (Autriche-Hongrie)

3. Les batailles clés

Royal Navy vs Kaiserliche	Royal Navy vs Kaiserliche	Royal Navy vs Kaiserliche	Royal Navy vs Kaiserliche	Forces Alliées

4. Les stratégies et les armes, les nouvelles technologies

Stratégies	Armes	Nouvelles technologies
- Blocus naval: les Alliés l'imposent pour empêcher l'Allemagne de recevoir des approvisionnements et de l'armement.	- Plusieurs types d'armes et navires étendus: afin de vaincre l'ennemi tel que: <ul style="list-style-type: none"> - Le cuirassé - Le croiseur - Le destroyer - Le sous-marin - Le torpilleur - La mine - L'avion 	- Radar: pour détecter avions et navires ennemis.
- Guerre sous-marine: sous-marins utilisés par les Allemands empêchant l'entrée des autres navires en mer du nord.		- Sonar: pour détecter les sous-marins ennemis.
- Convois: technique mise en place par les Alliés pour contrer les attaques sous-marines ennemis.		- Télécommunication: elle a joué un rôle important dans la guerre navale, permettant aux navires de communiquer entre eux et avec les bases terrestres.
- Patrouilles: méthode de détection des ennemis.		

Staline, l'homme d'acier au pouvoir de fer

Joseph Staline
Né le 18 dec 1878
En Géorgie
Mort le 5 mars 1953
A Moscou.

Il devient chef de l'URSS après la mort de Lénine en 1924.

Son objectif: Transformer le pays en une grande puissance industrielle grâce à une économie planifiée et à la collectivisation des terres.

Staline met en place un Régime Totalitaire Communiste.



Noël s'invite au CDI



- **Sélection spéciale de livres :** Romans, contes et BD autour de Noël et de l'hiver ont été mis en avant.
- **Ateliers créatifs :** Fabrication de décorations, cartes de vœux et marque-pages personnalisés.
- **Lectures à voix haute :** Des séances de lecture de contes de Noël ont été organisées, animées par des élèves.
- **Ambiance musicale :** Une playlist de chansons de Noël diffusée au CDI pour créer une atmosphère festive.
- **Jeux de société hivernaux :** Des jeux en lien avec l'hiver et Noël ont été mis à disposition pour des moments de détente.



Plongée au cœur du CDI : mon expérience de stage

Cet article a été rédigé par une élève de troisième ayant effectué son stage au CDI du 15 au 19 décembre 2025.

J'aimerais partager en quelques lignes mon expérience en tant que stagiaire. Tout au long de cette semaine, j'ai eu la chance d'être accompagnée par Mme VANNIER, professeur documentaliste, que je remercie chaleureusement pour son accueil.

Durant ce stage, j'ai pu réaliser de nombreuses tâches variées et enrichissantes: archivage, classification et catalogage des ouvrages, création d'une affiche pour la journée portes ouvertes, préparation d'une commande de livres, ainsi que la recherche d'activités pour un évènement. J'ai également eu l'occasion d'accueillir les élèves, de leur proposer des animations de Noël et de gérer les prêts de livres.

Ce stage a été une expérience très positive. Il m'a permis de découvrir concrètement le métier de professeur documentaliste tout en assumant diverses responsabilités. J'en retire de nouvelles compétences et qualités personnelles telles que la sociabilité, la curiosité, la réflexion, la communication, l'organisation, la capacité de recherche et la créativité.

ZEIDAN Chahd



Veille informationnelle



N'hésitez pas à flasher le QR CODE afin d'accéder au "padlet" dédié à cette veille, où *vous pourrez retrouver toutes les actualités du monde de l'éducation, des réformes en cours, de nouveaux outils ou nouvelles méthodes pédagogiques, ainsi que des événements marquants.*

Lien: https://padlet.com/vannier_emmanuelle/veille_informationnelle-25qabz8et94cjfq

SORTIES CULTURELLES

THEÂTRE

Lieu : Théâtre Le République
Adresse : 1 boulevard Saint-Martin
75003 Paris 3e
Transports
Métro : Jacques Bonsergent (5),
République (3 / 5 / 8 / 9 / 11), Temple
(3)
Date de début : 7 septembre 2024
Date de fin : 4 janvier 2026
Âge conseillé : dès 7 ans



EXPOSITION

1925-2025, Cent ans d'Art déco



Lieu : Musée des Arts Décoratifs
107 Rue de Rivoli
75001 Paris 1
Date de début : 22 octobre 2025
Date de fin : 26 avril 2026
Tarifs : Entrée 15€, moins de
moins de 26 ans UE gratuit.

ILLUMINATION

EN VOIE D'ILLUMINATION : LUMIÈRES DE LA NATURE

Lieu:

Jardin des plantes

Place Valhubert

75005 Paris

Date de début: 12 novembre 2025

Date de fin: 18 janvier 2026

de 18h00 à 22h00 sur réservation (site officiel jardin des plantes)

Tarif: à partir de 13 euros



EXPOSITION



1725. Des alliés amérindiens à la cour de Louis XV

Lieu : Château de Versailles

Date de début : 25 novembre 2025

Date de fin : 3 mai 2026

Tarifs : Entrée : 10 euros, moins de 26 ans UE gratuit.

Un peu de lecture !

QUELQUES NOUVELLES ACQUISITIONS AU
CDI...et bien plus encore sur
<https://0783340g.esidoc.fr/>



Frieren. Vol. 14

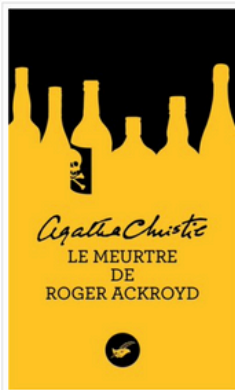
Kanehito Yamada et Tsukasa Abe

Publié en 2025 par Ki-oon

À peine arrivés à Eiseberg, la capitale, Frieren et ses compagnons sont appréhendés par Sense, qui a besoin de Fern pour une mission de la plus haute importance : elle et quatre autres mages de première catégorie doivent protéger Serie d'une tentative d'assassinat lors du grand bal organisé pour fêter la fondation de l'Empire ! Land et Übel sont déjà partis en reconnaissance et se sont infiltrés dans une soirée mondaine pour récupérer un précieux document laissé par Lineal, l'espionne de la société des mages du continent. Malheureusement, les services secrets magiques détectent vite leur présence et se lancent à leurs trousses ! Pendant ce temps, Frieren, en patrouille avec ses protégés, sent une menace peser sur elle... Primé de nombreuses fois au Japon pour la beauté de son trait et la justesse de ses personnages, Frieren offre un regard neuf sur l'heroic fantasy ! Dans cet univers à la fois touchant, poétique et enthousiasmant, vivez "l'après" sur les traces d'une elfe à la recherche du sens de l'amitié.

LIVRE - MANGA

4^e de couverture



Le meurtre de Roger Ackroyd

Agatha Christie et Françoise Jamoul

par Éditions du Masque, 315 pages

Roger Ackroyd se confie un soir à son vieil ami le Dr Sheppard. Il était sur le point d'épouser une jeune et riche veuve quand celle-ci a mis fin à ses jours pour échapper à un affreux chantage. Dans sa dernière lettre elle lui livre un secret terrible : un an plus tôt, elle a assassiné son mari !

Note moyenne des lecteurs : 5 ★★★★★ (1 avis)

Donner son avis

AUTRE - ROMAN

4^e de couverture

Avis des lecteurs

Publié par un(e) élève le 31-05-2022 à 13:42

★★★★★

Super livre qui parle du meurtre de Roger Ackroyd se passant au 20^{ème} siècle avec une grosse



Sengoku T03 : Chronique d'une ère guerrière

Kouji Megumi et Shōgo Imamura

Publié en 2023 par Pika éditions, 192 pages

Déterminé à réaliser le rêve que Tamonmaru lui a confié, créer un pays en paix, Kuhé parvient miraculeusement à rencontrer le seigneur Motonaga Miyoshi, qui partage les mêmes aspirations. Au travers de cette rencontre, il prend conscience de ses propres faiblesses, son manque de force et d'expérience. Il part dès lors, toujours accompagné de son frère, Jinsuke, et l'apprenti médecin, Ikkei, rejoindre le front d'une bataille en cours. Au pied du château de Kagamiyama, ils sont pris sous les ailes de deux grands guerriers, le général et stratège Tsunehisa Amago et le capitaine Tajihi Motonari. Malgré cet illustre patronage, ils sont rapidement confrontés à la cruauté de la guerre..

AUTRE - MANGA

4^e de couverture

Donner son avis



Un peu de lecture !

QUELQUES NOUVELLES ACQUISITIONS AU
CDI...et bien plus encore sur
<https://0783340g.esidoc.fr/>



Le singe

Stephen King, Michèle Pressé et Serge Quadrupani
Publié en 2021 par Libro, 95 pages

Synopsis : « Le singe », nouvelle glaçante de Stephen King, a été publiée pour la première fois dans le magazine Gallery en 1980, puis incluse dans Skeleton Crew. Elle raconte l'histoire de Hal Shelburn, un homme hanté par un sinistre singe-jouet de son enfance. Avec son sourire obsédant et ses cymbales en cuivre, le singe semble apporter la mort avec lui. Lorsqu'il réapparaît des années plus tard, la vie tranquille de Hal et de sa famille est bouleversée. Alors que de vieux souvenirs refont surface, il doit faire face au lien sombre entre le jouet et une série d'événements tragiques.

Note moyenne des lecteurs : 5 ★★★★★ (1 avis)

LIVRE - ROMAN

4^e de couverture

Biographie

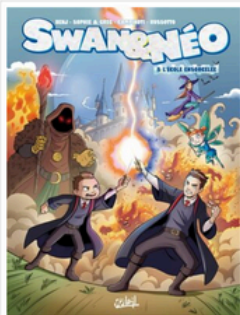
Donner son avis

Avis des lecteurs

Publié par un(e) professeur documentaliste le 13-01-2023 à 16:41

★★★★★

"L'horreur à l'état brut. J'ai adoré le livre de Stephen King Le Singe suivi du Chenal, car j'adore les livres d'horreur qui me procurent des frissons et des sueurs froides. Les scènes sont vraiment bien racontées par le narrateur, il met en avant les moments de frisson. Stephen King a bien intégré le jouet représentant un singe dans cette histoire : à l'origine c'est un jouet pour les enfants, mais il devient bien autre chose..." Un-e élève de 2nde. Écoutez un extrait : <https://dgxy.link/lesinge>



Swan&Néo/ T/L'école ensorcelée

Benj, Paolo Campinoti et Sophie & Greg
Publié en 2024 par Soleil, 45 pages

Swan et Néo s'éclatent à la fête foraine lorsqu'une attraction piégée par Mystery Game les transporte dans un collège fantastique où la magie est enseignée ! Devenus apprentis sorciers, Swan et Néo devront maîtriser leurs nouveaux pouvoirs afin de combattre les terribles menaces qui planent sur l'école ensorcelée... et accessoirement trouver un moyen de rentrer chez eux, sains et saufs !

LIVRE - BANDE DESSINÉE

4^e de couverture

Donner son avis

Avis des lecteurs

Aucun avis sur ce document.



Pax et le petit soldat

Sara Pennypacker, Jon Klassen et Faustina Fiore
Publié en 2021 par Gallimard jeunesse, 305 pages

Peter a sauvé un bébé renard. Le garçon et l'animal, baptisé Pax, sont inséparables. Un jour, son père l'oblige à abandonner son compagnon. Pax affronte la nature sauvage en attendant son ami. Malgré la guerre qui se prépare, Peter s'échappe pour partir à sa recherche.

Note moyenne des lecteurs : 4.59 ★★★★★ (37 avis)

LIVRE - ROMAN

Classement des avis : Les mieux notés

Donner son avis

Avis des lecteurs



